

一般財団法人・バッハの森
2024年度事業報告書
(2024年4月～2025年3月)

実施事業

1. 宗教音楽に関する教育と研究

* はリモート参加も含む

(1) コンサート

- a 一般向け 1時間30分 × 1回
クリスマスコンサート(12月)
- b 家族向け 1時間 × 1回
クリスマスの音楽会(12月)

(2) 公開講座

- a コラール・カンタータ入門 1時間 × 20回
コラールとカンタータの解説と、斉唱や鑑賞を通して学ぶバッハの音楽の神髄
- b 朝のオルガン音楽鑑賞会 1時間15分 × 1回
J.S. バッハのオルガン曲集の解説と演奏(6月)
- c パイプオルガン体験プログラム 1時間30分 × 2回
講師の指導によるパイプオルガン体験(2月、3月)

(3) 研究会

- a オルガン音楽研究会 1時間30分 × 13回
J.S. バッハのオルガン曲を学ぶ
- b オルガン・クラブ 1時間30分 × 14回
オルガン又はクラヴィコード・レッスン&クリニック受講生の自主研究会
- * c 歴史書・聖書入門 1時間15分 × 29回
聖書を講読し、宗教音楽の源泉であるキリスト教文化を学ぶ
- d クワイア(混声合唱) 2時間45分 × 11回 2時間 × 21回
主としてJ. S. バッハの合唱曲を学び、上記一般向けコンサートで演奏
- e ハンドベルクワイア 1時間30分 × 17回
コンサート、家族向け音楽会で演奏
- f バッハの森リンガーズ 1時間30分 × 11回
子どもと大人のためのハンドベルクラブ、家族向け音楽会で演奏

(4) 音楽教室

- a オルガン又はクラヴィコード 1回30分 × 5回
- b チェンバロ教室 1回60分 × 31回

(5) ワークショップ

ドイツからオルガニストとカウンターテナーを招き、合唱を中心とするセミナーを行う 2日間

(6) 教育活動の準備

・上記(1)～(5)の教育活動と研究活動に必要な資料、楽譜の作成

(7) 図書・楽譜・資料の収集

・上記(1)～(5)の教育活動と研究活動に必要な資料、楽譜、図書の収集

(8) 活動報告、その他

- ・年間4回発行・配布する『バッハの森通信』とホームページ、フェイスブックにより情報を公開、活動を報告
- ・バッハの森の写真や演奏会案内、活動の様子などをフェイスブックで発信

2. 収益事業

(1) 貸家と管理棟の賃貸

(2) 会員による施設(奏楽堂を含む)の利用

- ・宮下セミナー(5月)
- ・聖心女子大学セミナー(1月)
- ・ステファニー・ジョーンズ演奏会(3月)

3. 法人の維持管理に関する活動

(1) 法人の維持管理

- ・理事会の開催 事業報告、決算報告(6月)
- ・評議員会の開催 事業報告、決算報告(6月)

(2) 建物の維持と植栽整備

- ・植栽の手入れ・高木の剪定(7月、9月、1月、2月)

(3) 楽器の維持管理、扱いについて

- ・アーレントオルガンの維持管理→通常の調律 ポリムニア3回
- ・イタリアオルガンの維持管理
- ・チェンバロの維持管理
- ・クラヴィコード→クラヴィコードスタンドの購入
- ・リードオルガンの維持管理
- ・ハンドベルの維持管理

(4) 建物の安全に関する事項

- ・防火管理に関する消防署の立ち入り検査と設備工事(2024年6月～2025年2月)
- ・防火訓練(3月)